

undefined - samedi 13 août 2022

Vienne

LUZINAY

Jessie Chapuis : la deuxième édition du festival “Théâtre à la ferme”, une dimension familiale



Jessie Chapuis, Luzinayzarde, comédienne aux multiples facettes artistiques, organise la deuxième édition du festival Théâtre à la ferme, en partenariat avec la municipalité, samedi 27 août. Photo Le DL /Françoise GRANJON

Jessie Chapuis, originaire de Luzinay, est une comédienne aux multiples facettes artistiques. Cette année, elle organise la deuxième édition du festival “Théâtre à la ferme”, en partenariat avec la municipalité, samedi 27 août, répond à nos questions.

Quel est l’objectif de ce festival Théâtre à la ferme ?

« Créé l’année dernière, c’est avec le désir de venir au plus près du public, avec comme axe artistique d’accepter de ne pas tout comprendre, inventer des nouveaux mondes, s’approprier sa singularité que ce festival “Théâtre à la ferme” a été conçu, imaginé.

Pour cette deuxième édition, Teddy Bogaert qui présentait la folle allure l’an dernier est toujours à nos côtés et nous avons fait ensemble la programmation. »

Quelle dimension avez-vous voulu lui donner ?

« Le festival aura encore une dimension familiale mais où tous les artistes sont rémunérés grâce à l'investissement de la mairie pour cette journée culturelle, le théâtre vient chercher son public, va dans les lieux ruraux et ici symboliquement au cœur de la ferme.

Poursuivant ma recherche artistique sur "comment être au plus près du vivant", j'aime l'idée d'un festival au plus près des gens où on peut boire un verre avec le public à la fin.

J'ai écumé enfant les bals et fêtes de village à Luzinay et je suis heureuse d'avoir senti l'année dernière cette même effervescence et de joie autour d'œuvres artistiques qui se prolongent par un verre de vin !

Beaucoup de gens vivaient avec nous leur "première fois" au théâtre, c'est un moment rare qui engage, je vis cela comme une dimension importante et fondatrice dans le parcours d'une personne et j'ai conscience de notre responsabilité vis-à-vis de cela. C'est ce qui me meut dans la poursuite de ce festival. »

Quelles sont les nouveautés ?

« Le concert dansant en est une. Il permettra de clore cette journée ensemble de manière conviviale et familiale, Agathe Favre est aussi Luzinaysarde et s'était fait connaître en chantant à sa fenêtre pendant le confinement.

Je suis émue qu'elle soit dans la programmation, c'est, une dimension qui tient à cœur à la mairie de Luzinay que soit une programmation locale. J'ai été bercée dans mes études par Antoine Vitez "Théâtre élitare pour tous", : les sociétés actuelles ne sont plus les mêmes que celles des années 1950 et 1960 et les mots "théâtre populaire" de Jean Vilar ou Vitez sont à nuancer et à contextualiser, cependant les nécessités restent impérieuses et le conflit socio-culturel n'est malheureusement pas dépassé.

Mon premier directeur d'école Nationale Richard Mitou, avait ce désir de faire de nous "des acteurs de la cité", c'est ce que nous essayons de faire humblement avec ce festival : au cœur de la ferme, faire vibrer le poème de la langue et du corps. »

Les artistes de Luzinay vous proposeront toute la journée des spectacles de théâtre dans différents espaces de la ferme. Vous pourrez aussi découvrir des stands proposant des produits locaux et une petite restauration sera proposée grâce à la buvette "Solidaire pour". ► À 14 heures, retrouvez le spectacle *Mon pote* par la compagnie des Lierres blancs. ► À 15 h 30, la pièce de théâtre *Suzanne* par le Collectif improbable. ► Ou encore, à 17 h 15 le spectacle musical *Barbara, le dernier concert* par la compagnie "Who by fire and heart". Bien d'autres animations seront aussi proposées. Le festival aura lieu à la ferme Laval, Gaec Mas d'Illins, chemin de Revou-Bayard.